

Psalm 143

(halve toon lager leverbaar)

Bewerking: Marco den Toom

S
A

1. O Heer, wil
10. Leer mij, o

met voordracht

1. O Heer, wil
10. Leer mij, o

mijn ge- be- den ho- ren,
God van za- lig- he- den,

T
B

neig tot mijn sme- ken gun- stig o- ren. Ver-
mijn le- ven in Uw lens- te- ren, Gij

ZICHTEXEMPLAAR

hoor m' o Op- per ma- jes- teit, om U- we trouw, aan
zigt mijn God, vat Gij mijn hand! Uw goe- de Geest be-

Op- per- ma- jes- teit,
vat Gij mijn hand!

mij ge- zwo- ren, ver- hoor m' om Uw ge- rech- tig- heid!
stier' mijn schre- den en leid' mij in een ef- fen fen land.

FINE

sopranen unison.

9. O Heer, mijn toe- vlucht, hoor mij kla- gen: ver- los mij

orgel manualiter

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It features a soprano unison line on a treble clef staff and an organ manualiter accompaniment on a bass clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "9. O Heer, mijn toe- vlucht, hoor mij kla- gen: ver- los mij".

uit des v- lichts la- gen red- mij van he- l, de ma- r- treen. Ik

ZICHTEXEMPLAAR

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. The lyrics are: "uit des v- lichts la- gen red- mij van he- l, de ma- r- treen. Ik". A large, bold watermark "ZICHTEXEMPLAAR" is superimposed over the center of the page, partially obscuring the lyrics and the organ accompaniment.

schuil in mijn be- nauw- de da- gen bij U, mijn God, bij U al- leen!

DC. al FINE

Detailed description: This block contains the final system of the musical score. The lyrics are: "schuil in mijn be- nauw- de da- gen bij U, mijn God, bij U al- leen!". The system concludes with the instruction "DC. al FINE".

© 2005 Con Passione, Hoewelaken 033 - 25 38 911